森のはこ舟アートプロジェクト2014 三島エリア
古川弓子 第一弾 ワークショップ

三島和楽
土に祈りを
こめる

集合日時

2014年10月5日（日）
三島町役場前駐車場
午前９時集合

〒969-7511 福島県大沼郡三島町宮下宮下350

●対象　小・中・高・大・一般
（小学校３年生以下保護者同伴）
●募集定員　２０名　予約締切 10月3日（金）
定員になり次第締め切らせて頂きます。

●お申し込み　三島町ワーキンググループ
お名前・住所・電話番号・参加人数をご用意のうえ下記のいずれかにお申し込みください。

・三島町教育委員会（担当：板橋）
Tel：0241-48-5599　Fax：0241-48-5544
・NPO法人わくわく奥会津.COM（担当：五十嵐）
Tel：0241-52-2597　Fax：0241-42-7009
E-mail：info@wakuwaku-okuaizu.com

三島町荒屋敷遺跡で出土された「縄文乙女」などの土偶は、きっと当時の人々にとっても家族の幸福を願うおもいで制作されたことでしょう。そういった生命を守り育む人類の願いを、やわらかであたたかい土にこめる、和やかでリラックスできるワークショップです。

「土に祈りをこめる」ワークショップでは、早戸本村からとれた粘土をつかって、家族の幸福や子宝などを願う＜お守り＞を成形し制作いたします。あわせて早戸地区にある「神々の道」のほこら、子安観音菩薩や石坂の夜泣き地蔵を散策いたします。

今回制作されたお守りは、１１月１０日（月）に予定されています「薪と炎の力をかりる」ワークショップにて野焼きにて焼き上げます。

【当日のスケジュール】
9：00　三島町役場前駐車場 集合
9：15　マイクロバスで移動
9：30　神々の道
10：45 マイクロバスで移動
10：55 つるのIORI到着
11：00〜15：00
作業説明 ー 作業開始 ー 各自お昼
作業続き ー 完成
15：00 感想会 ー マイクロバスで出発
16：00 役場前駐車場到着 解散

【参加費】　無料
【持ち物】　お弁当
【注意事項】　30分ほど山道を散策します。スニーカーや長袖長ズボンなどの着用をお願いいたします。雨天の場合、制作のみの実施となります。

三島和楽ホームページ
http://mishimawaraku.strikingly.com

森のはこ舟 アートプロジェクト2014

ふくしまから はじめよう。
Future From Fukushima.

＜プロフィール＞　古川弓子（ふるかわ ゆみこ）アーティスト　福島県会津若松市生まれ
東京芸術大学大学院美術研究科博士後期課程油画専攻にて博士号取得。2005年、アジアン・カルチュラル・カウンシル、2007年、文化庁新進芸術家海外留学制度の研修員としてNYに滞在。2013年より東京およびニューヨークを拠点に活動。主な活動に、2003年、新潟県／越後妻有アートトリエンナーレ「粟福と米福」、2013年、香川県／瀬戸内国際芸術祭2013「眺望絶佳」、2014年、福島県／コレクション・クッキング「共鳴世界」など。小説や伝承文学からイメージした情景を、化学樹脂・セラミック・木材・布・ファウンドオブジェクト、多種多様な素材で作品化し表現している。ホームページ http://yumikofurukawa.com

[主催]　福島県｜森のはこ舟アートプロジェクト実行委員会　[共催]　東京都｜東京文化発信プロジェクト室（公益財団法人東京都歴史文化財団）[協賛]　日本たばこ産業株式会社[協力]　文化芸術による復興支援コンソーシアムこのプロジェクトは、森林環境税を活用しています。森林をみんなで守りましょう。